

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
МАОУ «Лицей № 56»
Протокол от 18.04.2018 г. № 7

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МАОУ «Лицей № 56»
от 19.04 2018 г. № 130

Нормы оценки образовательных результатов обучающихся 2-4 классов

Учебный предмет: Русский язык. Родной (русский) язык

Вид контроля: Диктант

Диктант - средство проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Оценки:

Оценка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок. Работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
 - пропуск и искажение букв в словах;
 - замену слов;
 - отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание словарных слов.

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении;
- отсутствие «красной» строки.

Вид контроля: Грамматическое задание.

Грамматическое задание - средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включается от 3 до 4-5 видов работы.

Оценки:

«5» – без ошибок.

«4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

«3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

«2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Вид контроля: Контрольное списывание.

Контрольное списывание - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

Оценки:

«5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

«4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1–2 исправления.

«3» – за работу, в которой допущены 2–3 ошибки.

«2» – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

Вид контроля: Словарный диктант.

Оценки:

«5» – без ошибок.

«4» – 1 ошибка и 1 исправление.

«3» – 2 ошибки и 1 исправление.

«2» – 3–5 ошибок.

Примечание.

Учитель может ввести оценку "за общее впечатление от письменной работы". Сущность ее состоит в определении отношения учителя к внешнему виду работы (аккуратность, эстетическая привлекательность, чистота, оформленность и др.). Эта отметка ставится как дополнительная, в журнал не вносится.

При оценке контрольной работы и словарного диктанта учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

Вид контроля: Тестовое задание.

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Оценки:

«5» – верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» – верно выполнено 3/4 заданий.

«3» – верно выполнено 1/2 заданий.

«2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

Вид контроля: Творческие работы.

Творческая работа – средство проверки умения излагать свои мысли в письменной форме.

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не выставляется и в классный журнал не заносится.

Во 2-3 классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание.

В 3-м классе проводится 1 контрольное изложение за учебный год, в 4-м – 2 контрольных изложения за год. Оценки за контрольные изложения выставляются через дробную черту – за содержание и грамматику. В 4-м классе за обучающие и контрольные изложения в журнал выставляются обе оценки: через дробь в одну клетку.

Нормы оценки работ творческого характера.

Оценки за содержание:

«5» ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности.

«4» ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста.

«3» ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустим не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста.

«2» ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

Оценки за грамотность:

«5»: отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, допустимо 1-2 исправления.

«4»: не более двух орфографических и одной пунктуационной ошибки, 1-2 исправления.

«3»: 3-5 орфографических ошибок, одна-две пунктуационные, 1-2 исправления.

«2»: шесть и более орфографических ошибок, 3-4 пунктуационных, 3-4 исправления.

Примечание:

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения с сочинения.

Вид контроля: Изложение.

Изложение - средство проверки процесса формирования навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса; тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

Оценки:

«5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Вид контроля: Сочинение.

Сочинение – средство проверки процесса формирования навыка письменной речи; умения излагать письменно свои мысли, чувства, соблюдая правила родного языка.

Оценки:

«5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Вид контроля: Устный ответ .

Устный опрос – способ учета знаний, умений и навыков учащихся по предмету.

При оценке ответа ученика учитываются: полнота и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного, речевое оформление ответа. Ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения и правила.

Оценки:

Оценка «5»

Ученик обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий;

- обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и составленные самостоятельно;

- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4»

Ответ отвечает тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускаются единичные ошибки, которые ученик сам же исправляет после замечаний учителя, и единичные погрешности в последовательности и языке изложения, некоторые неточности в формулировке правил.

Оценка «3»

Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

- излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении изложения.

Оценка «2»

Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Примечание: Положительная оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока.

Учебный предмет: Литературное чтение. Литературное чтение на родном (русском языке)

Вид контроля: Техника чтения.

Чтение и читательская деятельность в разных классах начальной школы имеет специфические особенности. Если в 1 классе чтение выступает объектом усвоения (осваиваются способы чтения, ведется работа над пониманием прочитанных слов, предложений и небольших текстов), то во 2-4 классах чтение постепенно становится обще учебным умением.

Частота проверки техники чтения в начальной школе, как правило, 2 раза в год: начало года и конец года. В баллах оцениваются следующие показатели:

- темп чтения (количество слов),
- правильность (безошибочность и выразительность),
- осознанность.

В журнал выставляется три отметки или средний балл по трём показателям.

Нормы техники чтения

2 класс

Отметка	Показатели для оценивания		
	Темп чтения	Правильность чтения	Осознанность чтения

	(на начало и конец года)		
«5»	45 слов и более	Безошибочно, выразительно, целыми словами (слова сложной слоговой структуры прочитываются по слогам), с соблюдением соответствующей интонации, тона и громкости речи.	Самостоятельно и последовательно передает содержание текста, правильно отвечает на вопросы учителя
	60 слов и более		
«4»	40-44 слова	При чтении допущено не более 2 ошибок. Выразительное чтение целыми словами (слова сложной слоговой структуры прочитываются по слогам) ,с соблюдением соответствующей интонации, тона и громкости речи.	Самостоятельно и последовательно передает содержание текста, правильно отвечает на вопросы учителя (Допускаются 1-2 негрубые ошибки)
	55-59 слов		
«3»	35-39 слов	При чтении допущено 3-5 ошибок. Выразительное чтение по слогам и частично словами с соблюдением соответствующей интонации, тона и громкости речи.	Частично передает содержание по наводящим вопросам учителя.
	50 – 54 слова		
«2»	Менее 35 слов	При чтении допущено более 5 ошибок. Чтение монотонное, по слогам.	Не может передать содержание текста, Ошибается при ответе на вопросы по тексту
	Менее 50 слов		

3 класс

Отметка	Показатели для оценивания		
	Темп чтения (на начало и конец года)	Правильность чтения	Осознанность чтения
«5»	65 слов и более	Безошибочно, выразительно, целыми словами с соблюдением соответствующей интонации, тона и громкости речи.	Самостоятельно и последовательно передает содержание текста, правильно отвечает на вопросы учителя
	80 слов и более		
«4»	60-64 слова	При чтении допущено не более 2 ошибок. Выразительное чтение целыми словами с соблюдением соответствующей интонации, тона и громкости речи.	Самостоятельно и последовательно передает содержание текста, правильно отвечает на вопросы учителя (Допускаются 1-2 негрубые ошибки)
	75-79слов		

«3»	55-59 слов	При чтении допущено 3-5 ошибок. Выразительное чтение по слогам и частично словами с соблюдением соответствующей интонации, тона и громкости речи.	Частично передает содержание текста по наводящим вопросам учителя.
	70-74 слова		
«2»	Менее 55 слов	При чтении допущено более 5 ошибок. Чтение монотонное, по слогам.	Не может передать содержание текста, Ошибается при ответе на вопросы учителя по тексту
	Менее 70 слов		

4 класс

Отметка	Показатели для оценивания		
	Темп чтения (на начало и конец года)	Правильность чтения	Осознанность чтения
«5»	85 слов и более	Безошибочно, выразительно, бегло или целыми словами с соблюдением соответствующей интонации, тона и громкости речи.	Самостоятельно и последовательно передает содержание текста, правильно отвечает на вопросы учителя
	100 слов и более		
«4»	80-84 слова	При чтении допущено не более 2 ошибок. Беглое выразительное чтение или чтение целыми словами с соблюдением соответствующей интонации, тона и громкости речи.	Самостоятельно и последовательно передает содержание текста, правильно отвечает на вопросы учителя (Допускаются 1-2 негрубые ошибки)
	85-89 слова		
«3»	75-79 слова	При чтении допущено 3-5 ошибок. Выразительное чтение целыми словами с соблюдением соответствующей интонации, тона и громкости речи.	Частично передает содержание текста по наводящим вопросам учителя.
	80-84 слова		
«2»	Менее 75 слов	При чтении допущено более 5 ошибок. Чтение монотонное, по слогам.	Не может передать содержание текста, Ошибается при ответе на вопросы учителя по тексту
	Менее 80 слов		

Классификация ошибок и недочетов при проверке техники чтения

Ошибки:

искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);

неправильная постановка ударений (более двух);

чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;

непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;

неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;

неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;

нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;

монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

не более двух неправильных ударений;
отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
неточности при формулировке основной мысли произведения;
нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Вид контроля: Чтение наизусть стихотворения или прозаического текста

Оценки:

Оценка "5" - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

Вид контроля: Выразительное чтение стихотворения или прозаического текста по книге

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

Оценки:

Оценка "5" - выполнены правильно все требования

Оценка "4" - не соблюдены 1-2 требования

Оценка "3" - допущены ошибки по трем требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Вид контроля: Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

Оценки:

Оценка "5" - выполнены все требования

Оценка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки по трем требованиям

Вид контроля: Пересказ

Оценки:

Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно

отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка "4" - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.

Учебный предмет: Математика

Вид контроля: Работа, состоящая из примеров

Оценки:

Оценка «5» – без ошибок.

Оценка «4» – 1 грубая и 1–2 негрубые ошибки.

Оценка «3» – 2–3 грубые и 1–2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

Оценка «2» – 4 и более грубых ошибки.

Вид контроля: Работа, состоящая из задач

Оценки:

Оценка «5» – без ошибок.

Оценка «4» – 1–2 негрубых ошибки.

Оценка «3» – 1 грубая и 3–4 негрубые ошибки.

Оценка «2» – 2 и более грубых ошибки.

Вид контроля: Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида)

Оценки:

Оценка "5" - вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Оценка "4" - допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Оценка "3" - допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки.

Оценка "2" - допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка или допущено более 5 вычислительных ошибок при решении задачи и примеров.

Вид контроля: Комбинированная работа (2 задачи и примеры)

Оценки:

Оценка "5" - вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Оценка "4" - допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Оценка "3" - допущены ошибки в ходе решения одной из задач или допущены 3-4 вычислительные ошибки.

Оценка "2" - допущены ошибки в ходе решения 2-ух задач или допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 4 вычислительные ошибки или допущено в решении.

Вид контроля: Математический диктант.

Оценки:

Оценка "5" - вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Оценка "4" - не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа.

Оценка "3" - не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа.

Оценка "2" - не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

Вид контроля: Тест.

Оценки:

Оценка "5" ставится за 100% правильно выполненных заданий

Оценка "4" ставится за 80% правильно выполненных заданий

Оценка "3" ставится за 60% правильно выполненных заданий

Оценка "2" ставится, если правильно выполнено менее 60% заданий

Ошибкой в работе следует считать:

вычислительные ошибки в примерах и задачах.

- ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
- неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
- нерешенная до конца задача или пример.
- невыполненное задание.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- нерациональный прием вычислений.
- неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.
- неверно сформулированный ответ задачи.
- неправильное списывание данных (чисел, знаков).
- не доведение до конца преобразований.

Примечание.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается. Учитель может ввести отметку "за общее впечатление от письменной работы". Сущность ее состоит в определении отношения учителя к внешнему виду работы (аккуратность, эстетическая привлекательность, чистота, оформленность и др.). Эта отметка ставится как дополнительная, в журнал не вносится.

Вид контроля: Устный ответ

Устный опрос – способ учета знаний, умений и навыков учащихся по предмету.

В основу оценивания устного ответа обучающихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Оценки:

Оценка «5» ставится в случае, если обучающийся:

- полно раскрыл содержание материала в объёме, предусмотренном программой;
- изложил материал грамотным языком в определённой логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, в соответствии с ответом;
- показал умение применять изученные правила при выполнении практического задания;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя;
- допускал одну - две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Оценка «4» ставится, если ответы в основном соответствуют требованиям на оценку «5», но при этом имеется один из недостатков:

- при ответе есть некоторые неточности, которые не искажают математическое содержание ответа;
- допущены один - два недочёта при освещении основного ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных вопросов, легко исправленные по замечанию учителя.

Оценка «3» ставится в случае, если обучающийся:

- неполно или непоследовательно раскрыл содержание материала, но показал общее понимание вопроса и продемонстрировал умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;

- затруднялся или допускал ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, рисунках или чертежах, но исправлял их после нескольких наводящих вопросов учителя;

- не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме.

Оценка «2» ставится в случае, если обучающийся:

- не раскрыл основное содержание учебного материала;
- продемонстрировал незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала, не мог ответить на вопросы по изученному материалу;

- допустил ошибки в определении понятий при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах, которые не исправлены после наводящих вопросов учителя.

Грубыми ошибками считаются:

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;

- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Негрубыми ошибками считаются:

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- неумение самостоятельно или полно обосновать ответ;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющейся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.

Учебный предмет: Окружающий мир

Вид контроля: Устный ответ

Фронтальный опрос проводится как беседа-полилог, в которой участвуют обучающиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые обучающиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед - проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материала (повторить статью учебника, перечислить, вспомнить и т.п.), но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т.п.

Индивидуальный опрос также имеет свои специфические особенности на уроках по предметам данной образовательной области. Можно выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ-рассуждение.

Рассказ-описание. Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторить его дословно, а высказать мысль своими словами,

привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстративного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

Рассказ-рассуждение проверяет умение обучающегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т.п. Этот вид опроса очень важен для проверки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения, связной речи-рассуждения.

Оценки:

«5» ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

«4» ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов, единичные недочеты при выполнении практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

«3» ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала. Но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в окружающем мире, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями окружающего мира, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

«2» ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Вид контроля: Контрольные и проверочные работы

Контрольные и проверочные работы направлены на контроль и проверку сформированности знаний, умений и навыков.

Тексты работ подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми.

Примечание.

Задания повышенной сложности оцениваются отдельно и только положительной отметкой. Вводится оценка "за общее впечатление от письменной работы". Сущность ее состоит в определении отношения учителя к внешнему виду работы (аккуратность, эстетическая привлекательность, чистота, оформленность и др.). Эта отметка ставится как дополнительная, в журнал не вносится.

Снижение отметки "за общее впечатление от работы" допускается:

- если в работе имеется не менее 2 неаккуратных исправлений;
- работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, клякс, неоправданных сокращений слов, отсутствуют поля и красные строки.

Данная позиция учителя в оценочной деятельности позволит более объективно оценивать результаты обучения и "развести" ответы на вопросы: "Чего достиг ученик в освоении предметных знаний?" и "Каково его прилежание и старание?".

Оценки:

"5" - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета (два недочета приравниваются к одной ошибке); логичность и полнота изложения;

"4" - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 - 3 ошибок или 4 - 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

"3" - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 - 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 - 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса;

"2" ("плохо") - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Ошибками следует считать:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Вид контроля: Тесты

Тесты в области метапредметных умений дают возможность проверять овладение обучающимися такими универсальными способами деятельности, как наблюдение, сравнение, выбор способа решения учебной задачи (верного варианта ответа), контроль и коррекция, оценка, распознавание природных объектов, определение истинности утверждений и умение делать вывод на основе анализа конкретной учебной ситуации.

Примечание.

Исправления, сделанные ребенком, ошибкой не считаются.

Оценки:

«5» - верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» - верно выполнено 3/4 заданий.

«3» - верно выполнено 1/2 заданий.

«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

Примечание:

Одним из основных требований к оценочной деятельности является формирование у школьников умений оценивать свои результаты, сравнивать их с эталонами, видеть ошибки, знать требования к работам разного вида. Работа учителя состоит в создании определенного общественного мнения в классе: каким требованиям отвечает работа на "отлично", правильно ли оценена эта работа, каково общее впечатление от работы, что нужно сделать, чтобы исправить эти ошибки? Эти и другие вопросы становятся основой коллективного обсуждения в классе и помогают развитию оценочной деятельности школьников.

Учебный предмет: Технология.

Вид контроля: Практическая работа.

Примечание.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности в выполнении работы;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать *качественной* оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Оценки:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил учебную задачу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная); полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4» ставится, если учебная задача выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка; выполнено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3» ставится, если учебная задача выполнена правильно только наполовину, ученик неопытно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время, выполнено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2» ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в выполнении задания почти отсутствовала; выполнено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

Вид контроля: Теоретические знания.

Теоретические знания – средство проверки использования «технического языка», умения правильно применять и произносить термины.

Оценки:

Оценка «5» ставится, если обучающийся:

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» ставится, если обучающийся:

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» ставится, если обучающийся:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Учебный предмет: Изобразительное искусство

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока.

Оценки:

Оценка «5» ставится если,

- учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Оценка «4» ставится если,

- учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Оценка «3» ставится если,

- учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- допускает неточность в изложении изученного материала.

Оценка «2» ставится если,

- учащийся допускает грубые ошибки в работе;
- не справляется с поставленной целью урока.

Учебный предмет: Музыка

Вид контроля: Слушание музыкального произведения и его анализ.

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Оценки:

Оценка «5» ставится за правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный;

Оценка «4» ставится за правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя;

Оценка «3» ставится за правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя;

Оценка «2» ставится за незнание и непонимание учебного материала.

Ответ не дан ни на один из пунктов анализа музыкального произведения, отказ от ответа.

Вид контроля: Исполнение вокального произведения.

(сольное, групповое (ансамбль), хоровое пение)

Оценки:

Оценка «5» ставится за знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение.

Оценка «4» ставится за знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное.

Оценка «3» ставится за отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное.

Оценка «2» ставится за неуверенное, фальшивое исполнение. Отказ от исполнения.

Вид контроля: Музыкальный диктант (терминология)

Оценки:

Оценка «5» ставится за твердое знание терминов и понятий, умение применять это значение на практике. (86-100% правильных ответов)

Оценка «4» ставится за неточность в формулировках терминов и понятий, умение частично применять их на практике. (65-85% правильных ответов)

Оценка «3» ставится за

Слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий, неумение использовать их на практике. (51-64% правильных ответов)

Оценка «2» ставится за незнание терминов и понятий, отсутствие навыков использования их на практике. Менее 50% правильных ответов.

Вид контроля: Музыкальная викторина

Оценки:

Оценка «5» ставится за все музыкальные номера отгаданы учащимся верно (определён жанр произведения, дано его название, указан(ы) автор(ы)). (86-100% правильных ответов)

Оценка «4» ставится за музыкальные произведения отгаданы верно, но указаны не все данные. (65-85% правильных ответов)

Оценка «3» ставится за музыкальные номера, отгаданы не точно, исходные данные даны частично. (50-64% правильных ответов)

Оценка «2» ставится за музыкальные номера отгаданы неверно, не указаны исходные данные произведения. (менее 50% правильных ответов), отказ от ответа.

Вид контроля: Устный ответ, письменный ответ на вопрос.

Устный ответ, письменный ответ на вопрос являются одними из основных способов учета знаний учащихся. Данные виды учебной деятельности, являясь развернутым ответом ученика, должны представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать умение школьника применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- речевое оформление ответа;
- трехчастная композиция ответа (вступление, основная часть, вывод).

Оценки:

Оценка «5» ставится, если:

- ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение теоретических понятий;
- ученик обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- ученик умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала в соответствии с трехчастной структурой ответа, излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка;
- самостоятельно и аргументированно производит анализ, обобщает, делает выводы.
- самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне;
- устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами, но исправляет их при уточняющих вопросах учителя.

Оценка «4» ставится, если ученик:

- дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях;
- материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал;
- подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя;

- умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи;

- применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины;

- допускает 1-2 негрубые ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик:

- усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

- материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;

- показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки;

- допустил 1-2 грубые ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

- не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов или допустил ошибки при их изложении;

- испытывает затруднения в применении знаний, при объяснении конкретных явлений на основе теорий, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;

- отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.

Оценка «2» ставится, если:

- ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала;

- не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов;

- при ответе допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя;

- не может ответить ни на один их поставленных вопросов, не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу, отказался отвечать на вопросы учителя

Учебный предмет: Иностранный язык (английский)

Вид контроля: Письмо

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Оценки:

Оценка «5» - от 90% до 100%

Оценка «4» - от 70% до 89%

Оценка «3» - от 50% до 69%

Оценка «2» - 49% и менее

Вид контроля: Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений)

Критерии оценивания:

1. *Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. *Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. *Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. *Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. *Орфография и пунктуация* (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Оценка «5» ставится если:

- коммуникативная задача решена полностью;
- высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы;
- лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения;
- использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи;
- орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знаки, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

Оценка «4» ставится если:

- коммуникативная задача решена полностью;
- высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы;
- лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения, но имеются незначительные ошибки;
- использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи;
- незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

Оценка «3» ставится если:

- коммуникативная задача решена;
- высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден;
- местами неадекватное употребление лексики;
- имеются грубые грамматические ошибки;
- незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

Оценка «2» ставится если:

- коммуникативная задача не решена;
- высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы;
- большое количество лексических ошибок;
- большое количество грамматических ошибок;
- значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

Вид контроля: Говорение

Устные развернутые ответы (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Ответы оцениваются по пяти критериям:

1. **Содержание** (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. **Взаимодействие с собеседником** (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

3. **Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. **Грамматика** (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. **Произношение** (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценки:

Оценка «5» ставится если:

- соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания;
- аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены, адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач;
- лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку;
- использованы разные грамматических конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации;
- речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.

Оценка «4» ставится если:

- неполный объем высказывания. Высказывание соответствует теме, не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания;
- аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены. Коммуникация немного затруднена;
- лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося;
- грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося;

- речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.

Оценка «3» ставится если:

- незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания;

- аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.

Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы;

- учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок;
- учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок;
- речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок.

Интонация обусловлена влиянием родного языка.

Оценка «2» ставится если:

- учащийся не понимает смысла задания. Аспекты, указанные в задании, не учтены.

Коммуникативная задача не решена;

- учащийся не может построить высказывание;
- учащийся не может построить высказывание с использованием необходимых лексических средств;
- учащийся не может грамматически верно построить высказывание;
- речь понять невозможно.

Вид контроля: Чтение

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают *виды чтения* с такими речевыми задачами, как *понимание основного содержания и основных фактов*, содержащихся в тексте, *полное понимание имеющейся в тексте информации* и, наконец, *нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации*.

Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста:

- чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным),
- чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение)
- чтением с извлечением нужной, либо интересующей читателя информации (просмотровое).

Примечание: Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценки:

Оценка «5» ставится, если ученик понял основное содержание оригинального текста, выделил основную мысль, определил основные факты, догадался о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.

Оценка «4» ставится, если ученик понял основное содержание оригинального текста, выделил основную мысль, определил отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов. Темп чтения замедленнее, чем на родном языке.

Оценка «3» ставится, если ученик не совсем понял основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка. Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

Оценка «2» ставится, если ученик текст не понял, или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику. Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

Примечание: Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценки:

Оценка «5» ставится, если ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» ставится, если ученик полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится, если текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Примечание: Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится, если учащийся может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа сказки, стихотворения, диалога) и правильно выбрать запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится, если учащийся при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» ставится, если учащийся находит в данном тексте примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» ставится, если учащийся практически не ориентируется в тексте.

Вид контроля: Аудирование

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится, если ученик понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из сказки, песни, стихотворения), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, назвать героев сказки, описать сюжет, рассказать, о чем песня или стихотворение).

Оценка «4» ставится, если ученик понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» ставится, если ученик понял только 50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Учебный предмет: Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ)

Исключается система балльного (отметочного) оценивания. Используется словесная объяснительная оценка.

Оцениванию подлежат индивидуальные учебные достижения обучающихся (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями). Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

Текущая оценка учебных достижений проводится с использованием аутентичных способов: педагогическое наблюдение, самооценка обучающихся по результатам урока, технология портфолио. Технология портфолио: составление портфеля творческих работ и достижений ученика, что позволит учащимся производить самооценку своей деятельности в курсе ОРКСЭ.

Контрольные работы не проводятся. Для оперативного контроля знаний и умений по курсу применяют тестовые задания разных типов, творческие работы.

Оценка результатов освоения программы проводится в рамках завершающего раздела в форме коллективных или индивидуальных творческих работ. Индивидуальные творческие работы представляются и обсуждаются в классе.

По итогам года обучающиеся аттестуются (зачет) или не аттестуются (незачет).

Учебный предмет: Физическая культура

При выставлении отметки учитывается старание обучающегося, его способности, физическая подготовка, знание теоретического учебного материала.

Учет успеваемости по физической культуре обучающихся проводится в течение всего учебного года и решает следующие задачи:

- определение уровня знаний обучающихся;
- формирование мотивации обучающихся к школьным и самостоятельным занятиям физическими упражнениями, суточному и недельному двигательному режиму;
- воспитание ответственного отношения обучающихся к собственному здоровью, здоровому образу жизни.

Вид контроля: Физическая деятельность

Оценки:

Оценка «5» ставится, если учащийся

- имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока;
- выполняет все требования техники безопасности и правила поведения в спортивном зале и на стадионе, соблюдает гигиенические правила и охрану труда при выполнении упражнений;
- мотивирован к занятиям физической культурой;
- выполняет все задания учителя, успешно сдаёт или подтверждает все требуемые на уроках нормативы по физической культуре для своего возраста.

Оценка «4» ставится, если учащийся

- имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока;
- выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивном зале и на стадионе, соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении упражнений;
- мотивирован к занятиям физической культурой;
- выполняет все задания учителя, сдаёт или подтверждает 80% все требуемые на уроках нормативы по физической культуре для своего возраста.

Оценка «3» ставится, если учащийся

- имеет с собой спортивную форму не в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока;

- не в полном объеме выполняет требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивном зале и на стадионе, не в полном объеме соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении упражнений;

- демонстрирует низкий уровень мотивации к занятиям физической культурой;
- частично выполняет задания учителя.

Оценка «2» ставится, если учащийся

- не имеет с собой спортивной формы в соответствии с погодным условиями, видом спортивного занятия или урока;

- не выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивном зале и на стадионе, не соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении упражнений;

- частично выполняет задания учителя.

Вид контроля: Опрос (теоретические знания)

Оценки:

Оценка «5» ставится за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности.

Оценка «4» ставится, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

Оценка «3» ставится за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.

Оценка «2» ставится за незнание материала программы, отказ от выполнения задания учителя.

Примечание:

- *Учитель физической культуры может оценить положительно (оценкой 4 или 5) помощь обучающегося в проведении судейства, соревнований и т.д.*

- *Для обучающихся 2-4-х классов, освобождённых от практических занятий по физической культуре, учитель физической культуры определяет на урок теоретическое задание, которое соответствует запланированному в рабочей программе учебному материалу.*

- *Для обучающихся, освобождённых от практических занятий по физической культуре на период не более 50% одной четверти, учитель физической культуры определяет на урок теоретическое задание, которое соответствует запланированному в рабочей программе учебному материалу.*